

國立新港藝術高級中學 100 學年度第二學期第 1 次臨時校務會議紀錄

壹、時間：101 年 03 月 30 日(星期五)中午 12 時 20 分

貳、地點：本校國際會議廳

參、主持人：廖校長連喜

紀錄：范○川

肆、出席人員：本校全體教職員、學生代表與家長會會長

伍、業務報告與提案討論：

一、學務處體衛組報告：

1. 近日因瘦肉精議題及禽流感疫情爆發，體衛組除持續檢核午餐食材是否符合規定外，另

於 3 月 14 日向各班發放相關文宣加強宣導。

2. 已於 3 月 13 日集合衛生股長及衛生糾察加強宣導班級個人座位旁只能擺放書包及飲料

各一、班級外欄杆擦拭、廁所垃圾需每日收整並丟至垃圾場及飲水機清理等加強整潔工

作，請各位老師協助督導，以維護校園整潔。

陸、提案討論：

案由：討論「本校提報103年重大新興營建工程-行政藝文大樓」與「重大工程籌建委員

會設置辦法」。

說明：

1、 依據教育部補助國立高級中等學校營建工程經費作業原則辦理。

2、 計劃構想書與設置辦法如附件。

辦法：通過後函報教育部中部辦公室。

決議：經與會人員討論後同意通過，依程序函報教育部中辦。

柒、主席裁示：無

七、散會時間：13：05

附件一

國立新港藝術高級中學重大工程籌建委員會設置辦法

101 年 3 月 30 日校務會議決議通過

- 第一條 目的：本校營繕工程為建立制度並符合實際需要，特訂定本辦法以執行重大工程之籌建工作。
- 第二條 重大工程係指工程預算總價新台幣伍千萬元（含）以上者。不足伍千萬元之工程如有需要，得召集相關人員開會研商。
- 第三條 各籌建委員會均以校長為當然主任委員及召集人，教務主任、學務主任、總務主任、圖書館主任、輔導主任、為當然委員，並增聘與該建築有關之主管、教師代表或專業人士若干人為委員。
- 第四條 委員之任期，自該委員會奉准成立之日起至該工程竣工驗收結案之日止。其間各委員身分依行政職務進退。必要時得邀請前任主管列席委員會議。
- 第五條 籌建委員會設總幹事及幹事各一人，由總務主任及庶務組長分別兼任，負責會務及決議事項之執行。
- 第六條 委員會職掌：
- 一、 審定建築設施空間需求量及建址。
 - 二、 決定建築設計要項。
 - 三、 評選建築師。
 - 四、 審查建築師之規劃設計。
 - 五、 監督發包作業。
 - 六、 監督施工及抽驗品質。
 - 七、 解決施工中發現之重大問題。
 - 八、 參與工程驗收。
- 第七條 委員會議之召開，以配合前條各項之階段性任務為原則，必要時得召開臨時會議。
- 第八條 本辦法經校務會議決議通過，報請校長核定後發布施行，修正時亦同。

附件二

行政藝文大樓興建計劃購想書

第一章	興建緣由	1
1.1.	構想之緣由	1
第二章	興建目的及工程目標	3
2.1	興建之目的	3
2.2	工程目標	3
第三章	基地現況	4
3.1	校園區位	4
3.2	校園環境現況	4
第四章	整體規劃設計理念	5
4.1	規劃基本原則	5
4.2	規劃設計程序	6
4.3	校園綠建築落實概念	7
4.4	無障礙環境設計構想	10
4.5	安全及管理維護設計原則	10
4.6	維生設備系統設計原則	11
4.7	公共藝術設置構想	12
第五章	空間需求分析	14
5.1	空間群組規劃	14
5.2	規劃設計構想	14
第六章	實質環境規畫提案	16
第七章	經費概估	22
第八章	計畫執行與實施時程	30
8.1	計畫執行	30
8.2	工程進度	31
附件一.	其他資料	32

第一章 興建緣由

1.1. 構想之緣由

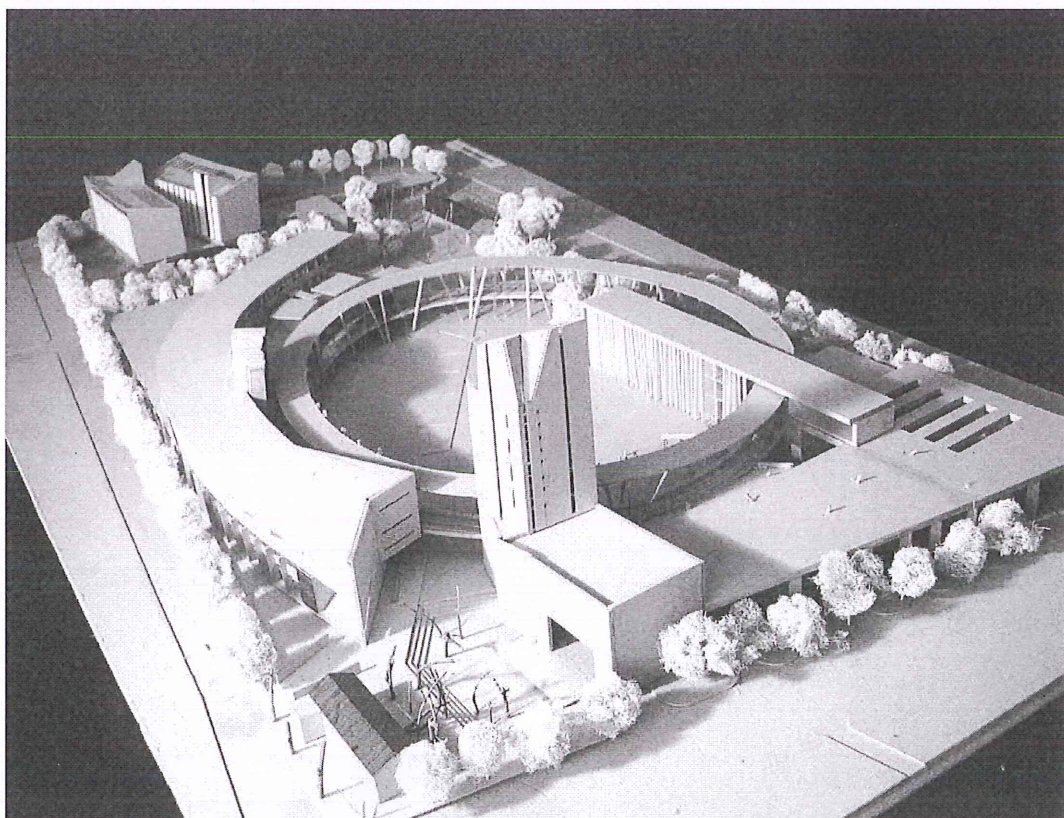
文化是民族的根脈，藝術是表現文化的最佳途徑，教育是國家生存與發展的基礎工程。因此，文化的深耕有賴藝術創作、欣賞與推廣，教育正好提供文化實踐的可能性，並將藝術落實在生活中；學校乃成為文化傳承、藝術創作的樞紐。過去的教育因為過於重視智育，而忽略藝術教育，以致於我國的文化藝術發展無法與經濟成長並駕齊驅，這對進入已開發國家的台灣，是一種遺憾。過去十年的教育改革，主要目的在於提供更多元的教育環境，讓我們的學生能夠發揮潛能、適性發展，並進而達到社會正義的目標。因此教育部乃於九十年決定籌設新港藝術高中，研擬以藝術為核心課程的單類科高中，為我國後期中等教育開創第四條路，也就是在現有的高級中學、職業學校〈含五專前三年〉及綜合中學之外，提供國中畢業生另一條進路選擇。故而新港藝術高中不只是為嘉義或新港地區增加一所公立高中，更是對藝術教育的反思以及勇於創新、實驗的精神和魄力。

本校創校至今，已歷十年餘，其間經歷任校長之擘劃領導，各級長官、地方賢達及學生家長之熱心協助，全體師生之共同耕耘，始有今日之規模。近年來更積極擴充各項建設，目前本校總班級數為十八班、學生數約六百人、教職員工約六十五人、為以藝術為核心之單類科高中。現有教學校設為教學活動區、實習劇場區、游泳教學區、體育館區及宿舍生活區等開放空間，目前本校之行政作業空間暫時分佈本校各處，並無集中之行政空間，造成本校行政部門之管理及效率困難，為使本校之教學品質及行政部門得以相互配合，使未來的行政方式最為高品質、高效率、滿足新時代的行政空間需求。

目前校內的教學空間與設備，缺少獨立及完整的行政空間規劃，因此本案針對新件之行政大樓提出下列幾點未來之目標及展望：

「行政大樓新建工程」之主要使命為下列幾點：

- 1.配合相關校園業務 及教學需求配置使用空間，並連結舊有教學群樓，以達教學及行政作業之完整性。
- 2.規劃良好之辦公環境及動線，提升行政效率及人員士氣，並便於師生資料之管理。
- 3.行政空間集中統一，解決目前分散各棟之窘境，並避免到校洽公之民眾或家長難以尋找洽辦之場所。
- 4.建立友善且親切之無障礙空間，讓各空間易於到達及被使用。
- 5.未有完整之緊急避難空間之設置。



第二章 興建目的及工程目標

2.1 興建之目的

藉本案「國立新港藝術高級中學行政大樓」之興建，希望能達到下列功能及效益

- 1、整合全校行政資源，發揮行政資源中心效能。
- 2、改善行政空間環境，提升行政管理品質。
- 3、調整配置，美化並充分利用有限的校園空間。
- 4、成為校園行政中心，提供本校教職員及來訪家長辦理校務之校園現代化行政中心，提升教學管理品質，強化區域性行政環境。

2.2 工程目標

- 一、配合相關校園業務 及教學需求配置使用空間，並連結舊有教學群樓，以達教學及行政作業之完整性。
- 二、規劃良好之辦公環境及動線，提升行政效率及人員士氣，並便於師生資料之管理。
- 三、行政空間集中統一，解決目前分散各棟之窘境，並避免到校洽公之民眾或家長難以尋找洽辦之場所。
- 四、建立友善且親切之無障礙空間，讓各空間易於到達及被使用。
- 五、配合設置緊急之避難空間。



第三章 基地現況

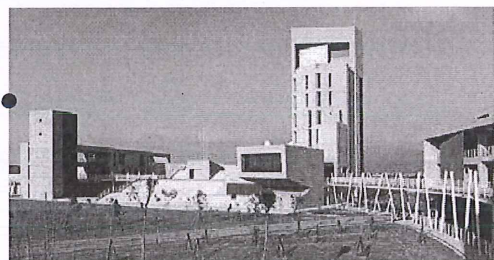
3.1 校園區位

新港藝術高中位於新港市區中心，校區緊鄰新港奉天宮，為新港市主要得名勝古蹟，本校基地方圓 500 公尺內包括有戶政事務所、公車站、警察局，在地區性的學術發展占有很重要的地位。

基地周邊為新港鄉重要的機關設施區，鄰近學校有東南側為新港國中、西南側文昌國小。校門面臨 15 米道路，本次新建工程位於校區視覺週線樞紐點，校區校園內不僅動線分明，校園聯外通路完整。

3.2 校園環境現況

校園內現況以學生活動中心與行政大樓為近十年內興建之建物，本校在新港區域屬「都市型」校園，受限於空間小綠地不足，師生的學習環境及學習品質均受目前教學空間之受限，學校位置位於新港重要觀光地域範圍內，也是苗栗是文教教學區之中樞，無論就師生教學空間之需求及扮演社區文教資源之支援都扮演了領銜的重要角色；因此校園規劃與發展不能自外於都市與社會功能和目標來自自我限制，反而必須結合都市與社區資源與利基，相互成長方能相得益彰。並與周遭環境相輔相成，以凸顯本校校園的「自明性」。



第四章 整體規劃設計理念

4.1 規劃基本原則

本校行政大樓空間規劃基本原則茲列點如下：

- 1、以明亮、溫馨、舒適與方便使用為設計大原則。
- 2、希望採行政大樓獨棟使用原則，如必要與不同屬性之單位共同使用時，需考慮有獨立出入之動線並能兼顧隔音，以維護館內閱讀環境之品質。
- 3、精簡人力，門禁出入口要單一，多樓層之讀者動線應設館內走梯。同一樓層平面採 One Room 開放大空間，除電梯間、走梯間、男女洗手間、機房（電腦主機及空調主機）、儲藏庫房、公共設施間外，宜彈性隔間，避免不必要之改裝成本。
- 4、開窗需兼顧採光與防高日照幅射，以維護行政大樓書籍之保存、使用人及工作者之舒適與節約冷氣消耗。必要時加裝輕紗質窗簾或採抗幅半鏡面玻璃帷幕改善之。
- 5、門窗設計另需考慮公共安全與圖書資料之防盜安全，疏散之指標需清楚。
- 6、行政大樓閱讀空間空間位置宜選在建物低樓層以方便使用、推廣利用、消防疏散及地震帶來之書架或圖書傾倒等災害，並能給予「行政大樓」在校園內有顯著意象。
- 7、「學生自習室」能置於建築物獨立出入部位，開放時間可與其他讀者服務分開，以因應必要之延長時段開放使用，避免增加額外之服務人力。
- 8、行政大樓作息與其他單位不同，不要與其他單位採全棟建物中央空調系統。館舍內部空調獨立規劃為宜，節約能源且方便管理。
- 9、地板採可吸音、防塵蟎之 pvc 材質。
- 10、電流回路與燈光平行，採用節能燈具以節省能源。
- 11、行政大樓內傢具色彩以亮麗、大方、易維護為原則。

4.2 規劃設計程序

行政大樓除了是長期使用的建築物外，它更是一座生命的有機體，而讀者在被喻為心靈的實驗室的行政大樓內汲取知識時，更應謹慎地建構與設計，規劃妥善的區域，提供優游自在的學習空間，便捷地擷取資訊，讓閱讀成為生命中不可或缺的习惯，也是自身最美好的享受。

1、規劃的過程中可依下列的程序

依據設校規劃目標和理念：

(1) 提供完善教學設施及生活化、人性化的校園。

(2) 塑造獨特之校園意象與風格。

2、規劃理念以符合教育需求為先之設計導向

校區之配置以教學大樓及特別教室為主要重心，配以專科教室、教學資源中心，及行政大樓為其服務支援，更有環繞四周的開放空間與運動設施，以提供學生最佳的學習環境。

3、樹立校園學術中心意象

將教學資源中心置於校區中央，內設學生閱覽室、有聲圖書室、電腦、視聽、語言之現代化教學設施及教師研究室以帶動思考研究，塑造優良之學風。

4、具備現代智慧化校園環境

於專科教室、普通教室等設置教學媒體和資訊網路設施，使其具有簡易的視聽、電化等功能，並將安全管理等納入網路系統，已達智慧化校園。

5、落實陶冶、休憩、運動之生活化空間

校園內留設多種型態的景園空間以陶冶學生氣質。於教學區設置雙邊走廊、通廊、小平台等，提供個人思考、師生互動聯誼休憩等空間。

6、預留校區未來發展空間之彈性：

除滿足現有需求之規模外，考量校區因應社會變遷之彈性，預留未來發展空間之可能性。

7、提供校園資源，結合當地文化，強化社會認同

提供校區地下停車場及活動中心等，供附近居民使用，以增進交流機會，進而透過互動，而達到結合與認同之良性循環。

4.3 校園綠建築落實概念

本案為總工程造價在五千萬元以上之公有新建公有建築物，依照行政院綠建築通動方案規定，需取得綠建築證書，方得申請建築執照。以下為九大指標系統：「綠化」、「基地保水」、「水資源」、「日常節能」、「二氧化碳減量」、「廢棄物減量」、「汙水垃圾改善」、「生物多樣性」和「室內健康與環境」等九項指標。針對本案之校園建築建議未來至少應通過四項指標外，其中「日常節能」和「水資源」兩項指標為必要通過的指標；並取得綠建築標章。

茲就各指標之概略內容分述如下：

1、綠化指標

- (1) 校園內校舍及操場之外的空地，空地面積 50% 以上應予以綠化。
- (2) 校園綠化面積宜保留 50% 以上種植喬木而提升綠覆率。(每棵喬木綠覆面積為 9.0 平方公尺)。
- (3) 綠化面積中保有 30% 以上，種植喬木或灌木混種之覆層式植栽綠化。
- (4) 校園盡量以透空性的圍籬或喬木、灌木達成混種效果。
- (5) 鼓勵走廊、陽台和屋頂等建築外部採取綠化設計。

2、基地保水指標

- (1) 校園內除校舍建築物外的空地面積須有 50% 作為透水性之空地。
- (2) 車輛出入之必要服務道路外，露天車道、步道宜採用透水性鋪面。
- (3) 露天停車場應採取透水性鋪面或做成雨水滯留池。

3、水資源指標

- (1) 除了廚房等用水場所，水龍頭全面採用瀑氣式、定時式節水的水栓。
- (2) 男女便器則需採用符合國家標準之節水器具。

(3) 座式馬桶應採取兩短段式的節水器具。

(4) 校舍屋頂及校園地面之雨水宜規劃匯集至集水槽，透過初步過濾之後，提供校園綠地澆灌使用。

4、日常節能指標

(1) 室內照明器具應平行開窗面積排列，並可分段分排設置開關控制點，採光充足時應可逐牌關掉照明器具。

(2) 不論是否設置中央空調，應分區設置電風扇，利於通風空調規劃。

(3) 建築物開窗部份，應設置一米以上的水平構造物，提供遮陽避雨使用。

(4) 避免大面積的落地窗戶規劃。

(5) 建築屋頂的 U 值應維持在 1.2w/m^2 以下，提昇屋頂隔熱性。

5、CO₂ 減量指標

(1) 盡量採取可回收再利用 (再生地磚、再生面磚)，減少建築材料使用上造成之污染物。

(2) 考量鋼構造，除減少營建過程廢棄物之外，亦可提升隔震性。

(3) 建築物除需重視隔音效果的配置之外，應盡量採取輕量化隔間系統。

(4) 可考量採取太陽能板，轉換為熱水或輔助建築照明使用。

6、廢棄物減量指標

(1) 進行建築物基礎工程或校地整地工程時，宜採取校內土方公平衡為

原則。

- (2) 基地挖填土方應符合相關法規要求。
- (3) 可儘量考量採取鋼構造。
- (4) 盡量採用回收建材。
- (5) 充分了解建材之物性，採用濕性低和與含濕性低為主，且考量維修、保養等事項。

7、污水及垃圾指標

- (1) 設置整齊衛生的垃圾集中場所，並進行垃圾分類與資源回收。
- (2) 依照建築相關法令設置汙水設備。
- (3) 餐廳、廚房、教室和走廊等水槽，其雜排水應配管排入污水處理設施。

8、生物多樣性指標

透過校園整體綠網、表土保存、生態水池、生態水域、生態邊坡和多孔隙的生態環境。

9、室內健康與環境指標

包含室內污染控制、室內空氣淨化設備、生態塗料、生態建材、預防結構體結露與白華、地下室防水與隔音等設施。經初步評估本案應可達成至少下列指標中之四項指標，其中水資源指標及日常節約能源為必要達成項目

- ◎ 基地保水指標 ◎ 水資源指標 ◎ 日常節約能源
- ◎ 污水垃圾改善指標 ◎ 室內環境指標

本案綠建築的落實理念：

結合綠建築的理念於空間設計及設備裝置中，並考量相關營建資源的回收與再利用，以及再生能源的可能性。

4.4 無障礙環境設計構想

為達成行動不便的師生、教職員及訪客因求學、工作及相關社會連繫之需要，建物之平面規劃應做整體性的考量與設計，以行動無障礙為目標。除此之外，建築物尚應提供足夠並符合標準的無障礙設施。無障礙環境之各項設備，應避免採用過於隔離之規劃設計，透過周邊規劃，實現於合理適用的實質設計上，並考慮與其他設施之相容性。

4.5 安全及管理維護設計原則

1、安全管理

- (1) 建築物內外應有適當之界分，以達到安全管理及識別功能。
- (2) 出入口、主要動線、穿廊、轉角等處，在設計上應力求明亮，並加強夜間照明系統。
- (3) 建築物入口應置於顯而易見之處，週邊區域亦應力求明亮安全。
- (4) 各樓層出入口、電梯或樓梯間等處，應有對外的窗戶，以維持明亮的光線，對於陰暗的轉角或穿廊，亦應加強照明設施。
- (5) 設置火警受信系統、緊急廣播系統，其總機與對講機、訊號、警示設備聯合設於監控室。

2、安全防災計畫

- (1) 建築物配置應考量消防、救災等緊急事件路徑規劃，以掌握明確、可及性高、確保暢通等原則。
 - (2) 應配合都市空間環境及防災體系，考量避難路徑及場所之規劃。
 - (3) 適當的設置消防及警報系統，且妥善規劃逃生路徑及設備。
- 3、空間管理維護
- (1) 設計應重視各空間管理維護的可及性。
 - (2) 外部空間應避免分割零碎，造成過多難以管理維護的剩餘地及空間死角。
 - (3) 設計單位應對未來使用及管理提出具體建議內容。

4.6 維生設備系統設計原則

設施、設備應考慮未來使用之安全性、容納量與對應環境之美觀，並考慮其維修與維護、汰換之便利性，設置時並應有適當之支持、保護及固定裝置，以防因老舊或外力（地震、颱風等）致使設備產生危安因素。另應確保管道間空間使用性，及留設檢修用之工作空間；給水、排水或消防水管並應與電氣管道間分離裝設。

1、電氣設備

電氣設備應符合相關法規規定以達適宜性、安全性及美觀性外，並應易於日後維修、保養及更換。

2、給排水衛生設備

給排水衛生設備應符合相關法規規定，且應符合下列原則：

- (1) 應考量配合設置雨水再利用系統。
- (2) 污水處理設施配合下水道系統規劃，並應考量配合設置廢水回收再利用設施。
- (3) 本大樓生活污水採直接接管排放至污水下水道。
- (4) 設備均應採用防水、防銹、防蝕材料，並應設計堅固之支架、留設檢修用之工作空間為原則。

3、設備管線的維修管理

- (1) 設備管線應配合建築構造規劃路徑，並以設置明管或管道間為原則，管道間應於每層樓設檢修口。
- (2) 設備管線應設置獨立的管道間，不同的管線應以標誌或不同顏色標示，並設置維開口，便於人員進出維修，以方便日後的維修工作。
- (3) 管線系統若採明管設計可以蓋板保護，並與建築整體外觀作妥善結合。

4.7 公共藝術設置構想

公共藝術設置理念

1、公共藝術設置宗旨

藉由藝術家的創意作品，以展現人文教育的新訴求，美化現有環境，加強廣場教育學習精神與功能，並凸顯行政教學大樓形象。

2、設置原則

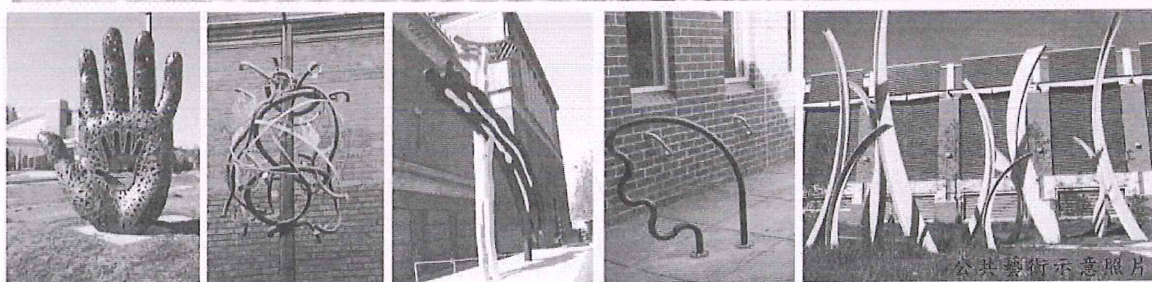
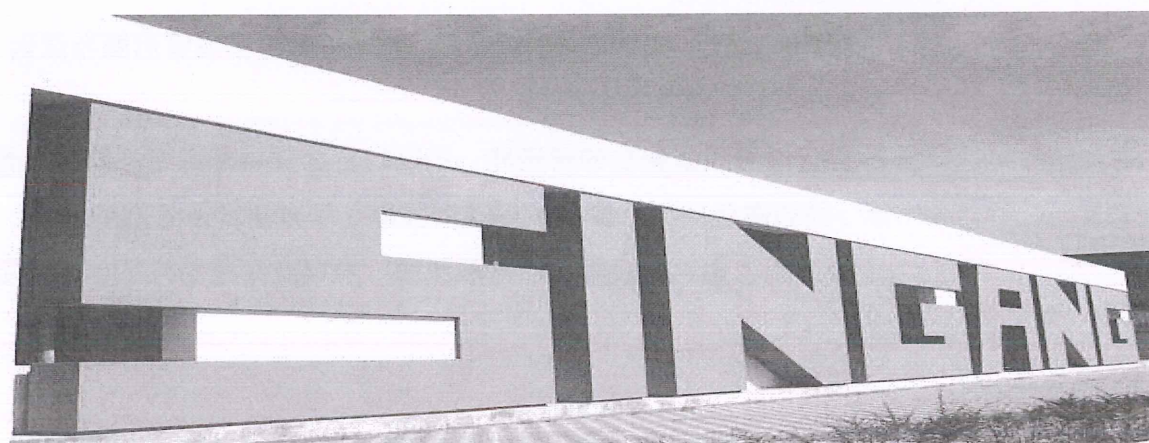
本案公共藝術設置原則如下：

- (1) 公共藝術品之設置，應與週邊環境及人文景觀多所連結與互動。
- (2) 充分應用公共藝術設置經費，以使整體景觀精緻化。
- (3) 設置類型、技法與媒材不作限制。

3、公共藝術作品設置方向

本案公共藝術設置希望能符合以下精神：

- (1) 塑造開放空間之可親性與強化休憩功能。
- (2) 展現學校校園形象。
- (3) 發揮當地之人文教育與生態環境之特色。
- (4) 美化當地環境賦予公共精神的新訴求。
- (5) 教育意涵之發揚。



公共藝術示意照片

第五章 空間需求分析

5.1 空間群組規劃

本工程規劃為地上 4 層、地下一層之鋼筋混凝土造建物。地上層建物主要空間規劃為 B1 為地下室停車場、1F-3F 為行政空間（校長室、各行政處室、校史室、會議室、藝術中心）、4F 為圖書及閱覽空間...等。

5.2 規劃設計構想

1、全區配置計畫

本案建築物的配置位置與配置形式應能積極建立戶外空間的整體性，並達到視覺景觀效果及可及性等多重效益。基於此，行政大樓在考量周邊道路系統及安全管理的架構下，須另配合校區週邊使用現況，於使用基地北側做為行政大樓之興建位置，並留設開放廣場，除可作為戶外休閒活動廣場外，亦可增加與建築物之可及性。

2、出入口系統 關係分析

依現有校區使用情形及周邊道路系統，選擇基地之北邊連接行政大樓主要出入口位置，並退縮形成入口廣場，一方面可形成明晰寬闊之入口意向，另一方面可減低建築物對於開放空間之壓迫感。

3、開放空間系統

（1）提案設計概念

- a. 尊重校園現有秩序，與周圍環境相協調並融入原有校園的整體配置。
- b. 創造符合現有校園風格極具現代化圖資大樓的建築形象。
- c. 與相鄰既有學舍聯系構成校內活動的中心地帶
- d. 盡可能地減少建築面積，以獲得最大的外部空間。

（2）外部空間設計

- a. 積極利用戶外階梯為學生們多樣的活動和需要提供空間。
- b. 水平空間和垂直空間連接成一個整體，創造多元化的閱讀空間。

（3）活化主入口空間的開放感，為學生的室外活動創造便利。

4、景觀植栽計畫

（1）植栽

景觀植栽配置於建築物的四周空地，另植栽之選擇應考慮植栽季節性變化，利用不同植栽之花期、落葉等變化，創造強烈之季節訊息與豐富之時間體驗。每一個地被植栽、灌木形成之綠籬及喬木之選擇，考慮其花期、花色與可辨認之地區，及落葉季節，搭配出豐富之意象。

利用單植或群植等方式，強化地點感，使之成為地點之象徵、視覺焦點或形成包被、導引方向，並因應不同之區域，選擇不同之主要樹種、喬木、灌木與地被植栽，支持形成其獨特之風格及自明性。

(2) 鋪面

廣場與道路因有大量人潮停留或通行，應有鋪面處理。區內之鋪面材料，應儘量避免採用柏油而使用自然材料如石材或預鑄水泥板。鋪面鋪設應考慮排水，使用率較低之鋪面，可考慮鋪面鋪設間距，讓鋪面之間隙有長草之機會，以減少區內硬質地面之面積；或避免破壞綠地時可考慮鋪設空心磚，以更進一步減少硬質地面面積。

(3) 開放空間之環境元素

於戶外空間中預期有活動發生之地點，建築物之欄杆、階梯、台基等之設計，應考慮形成簡易座處之可能性，地景元素如花台、矮牆、大石或地形處理，亦可考慮形成座處，但不一定要引入正式的座椅。

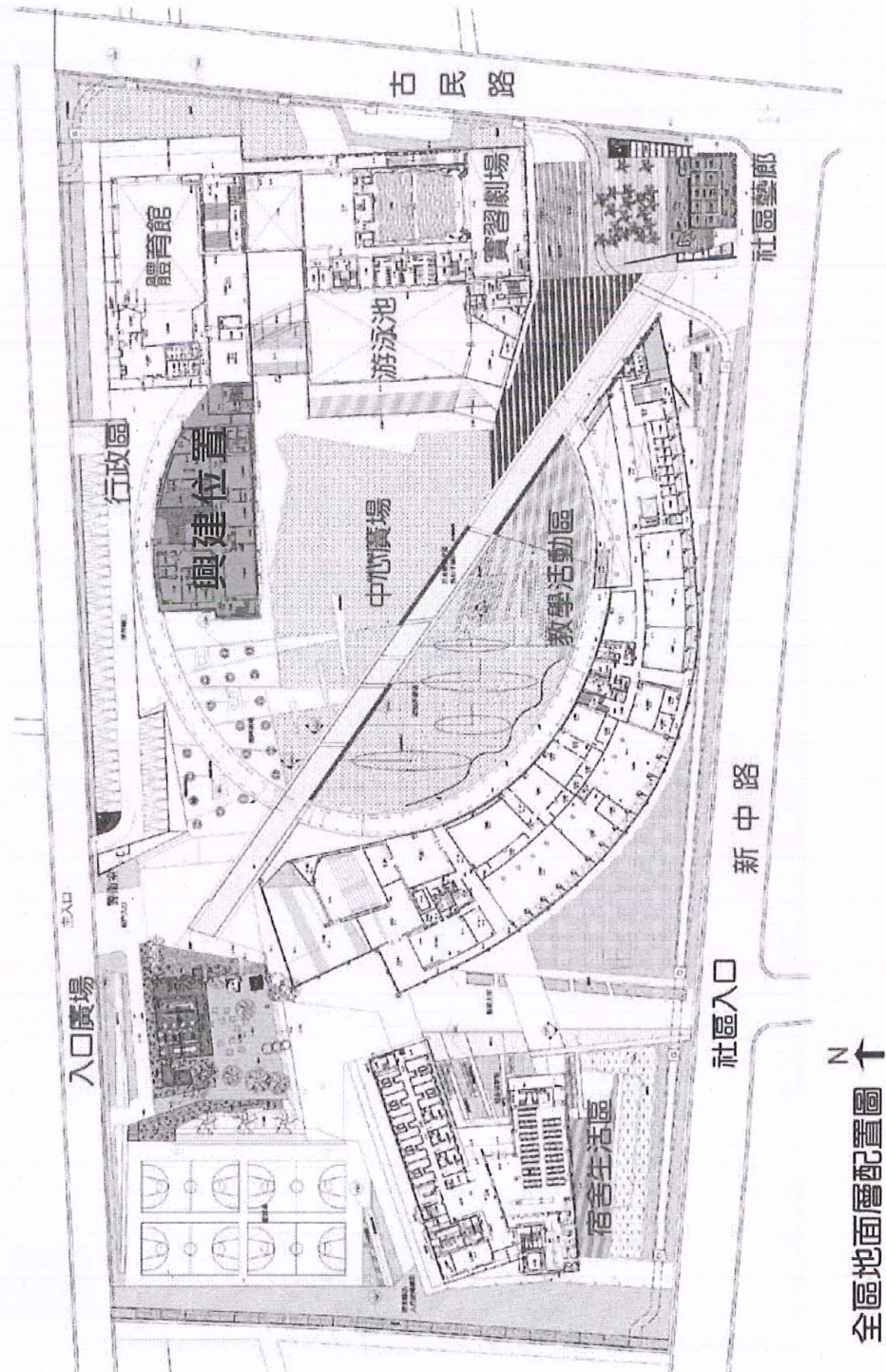
5、立面設計構想

- (1) 立面造型豐富多彩，表現出強烈的創造精神，以激發學生們的創造性的思維。
- (2) 造型上的聯繫：強調與學校現況開放空間(運動場及中庭設施)的動靜關係區分概念來活化建築物間空間比例的統一與協調。
- (3) 與周邊環境的融合 - 學校建築與周邊低層建築群相協調，量體控制在四層內，同時注意了豐富天際線。
- (4) 將頂層體量適當分解，強調建築物整體的安定性。

第六章 實質環境規畫提案

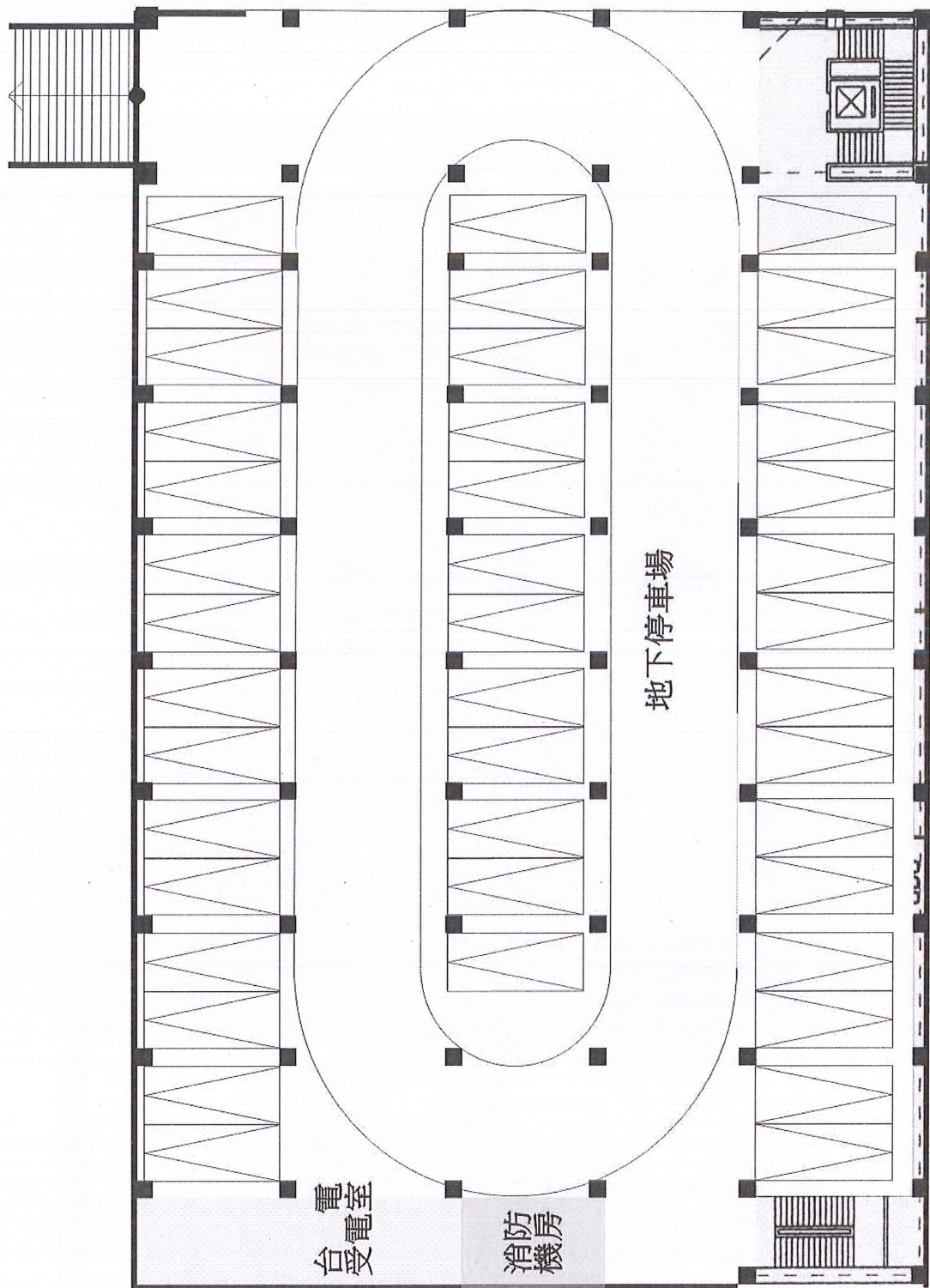
1. 規劃方案圖說

(1) 全區配置圖說

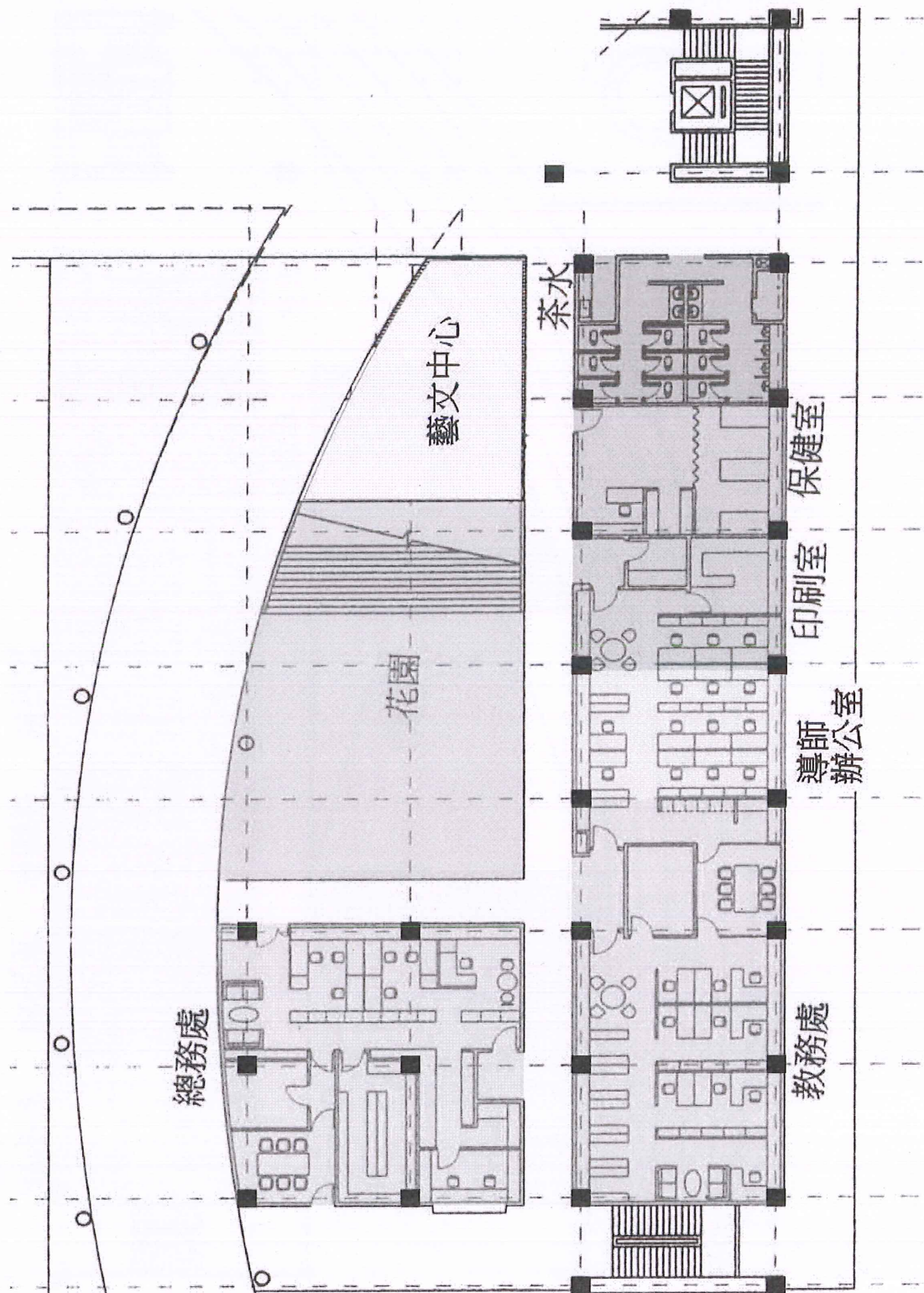


(2) 平面設計圖說

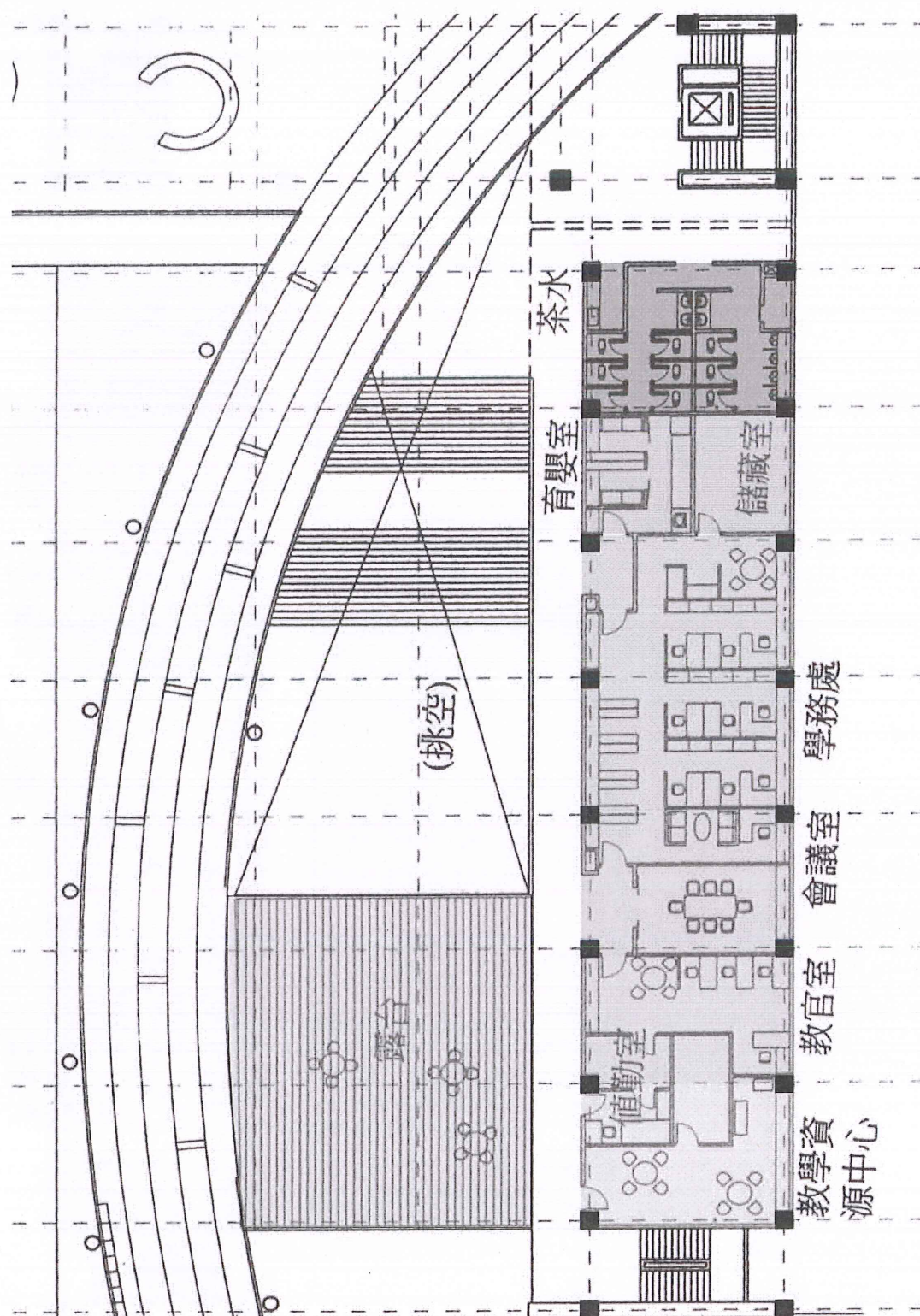
地下一樓平面圖



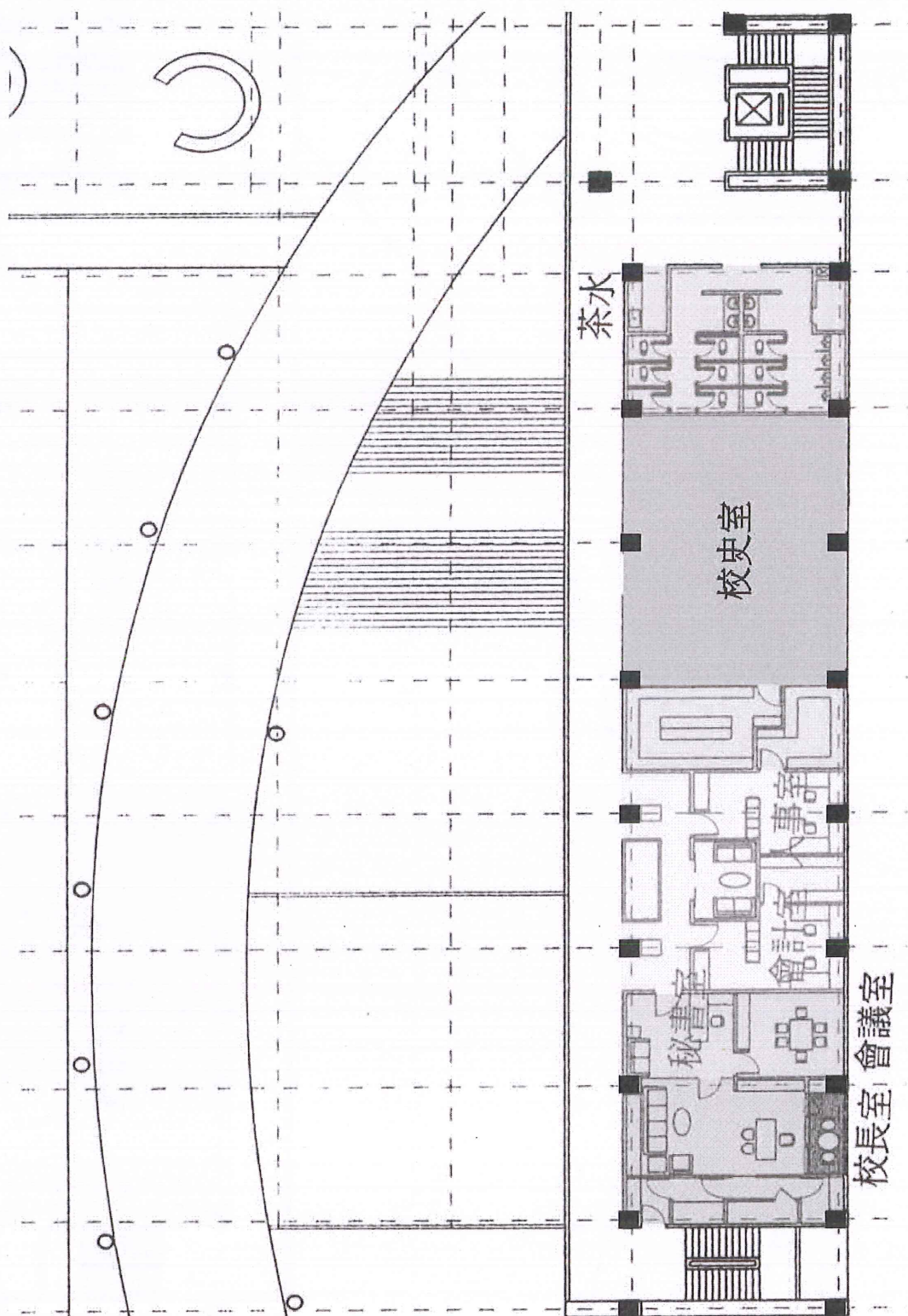
一樓平面圖



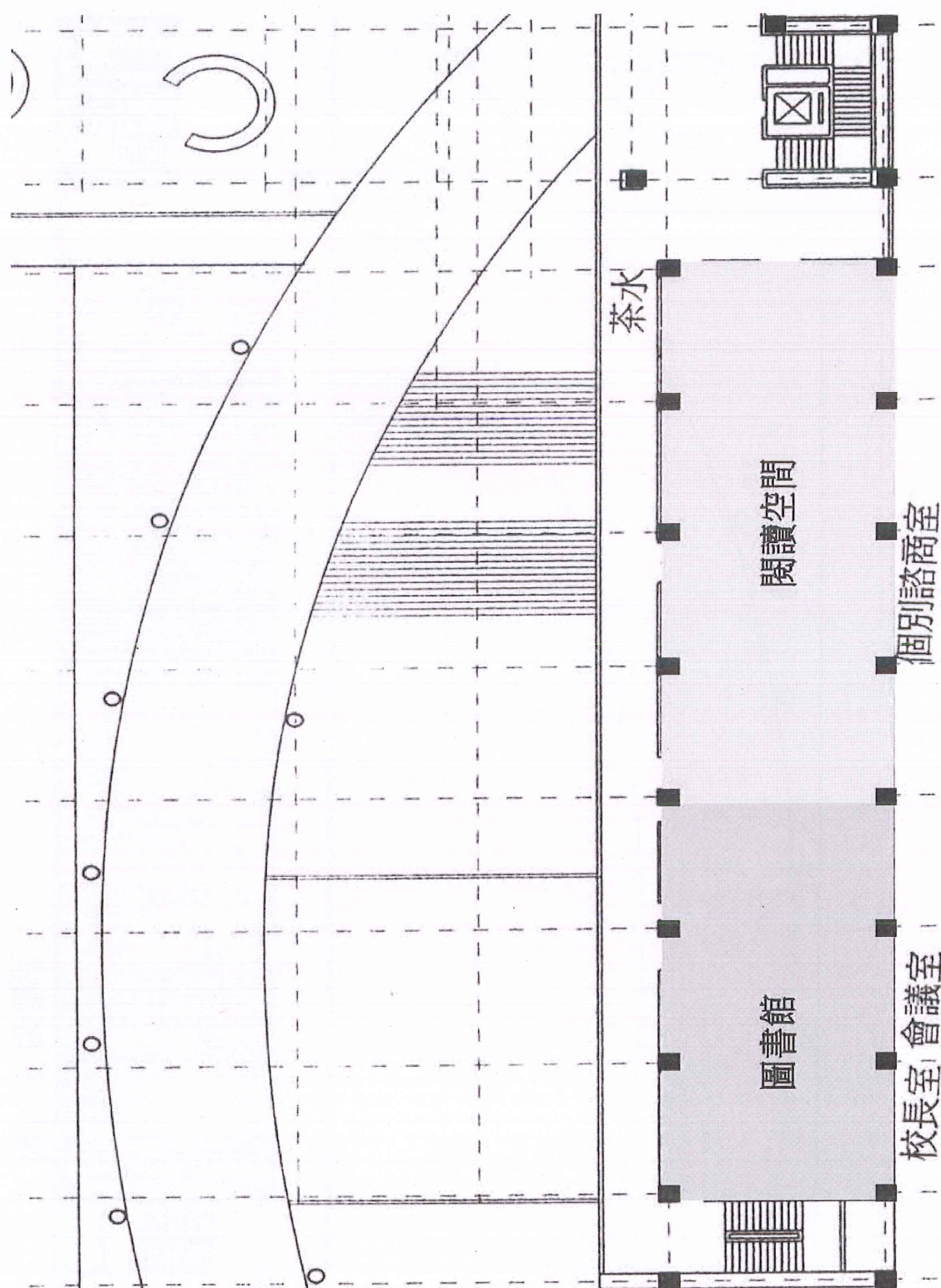
二樓平面圖



三樓平面圖



四樓平面圖



第七章 經費概估

1.經費總表

項次	工程項目	單位	數量	單價(元)	複價(元)	備 註
壹	地質鑽探費	式	1	100,000	100,000	
貳	發包工作費				93,676,000	
參	工程管理費	式	1		1,094,820	工程管理費依中央政府各機關工程 管理費支用要點規定編列： 2500 萬以上工程管理費為 1% 2500 至 2000 萬工程管理費為 1.5% 500 萬以下工程管理費為 3%
肆	設計監造費	式	1		4,872,208	規劃設計監造費依據： 工程決算金額扣除保險及稅捐後 5 億以上設計監造費為 3.1% 1 億至五億設計監造費為 4.4% 2500 至 1 億設計監造費為 5.5% 500 至 2500 萬設計監造費為 6.6% 500 萬以下設計監造費為 7.7%
伍	綠建築申請費	式	1		300,000	
陸	公共藝術設置費	式	1		894,820	
柒	空氣污染防治費 (0.35%)	式	1		313,187	依營建工程空氣污染防治費收費費 率(0.3%)規定編列
捌	工程品質管理費 (0.6%)	式	1		536,892	
	合 計				101,787,927	

工程預算總計				101,787,927(新台幣)
--------	--	--	--	------------------

2.詳細表

樓層	空間名稱	間數	面積 (m ²)			
			m ²	小計	單價	複價
	停車場	1	1700	1700	22000	37400000
地下一樓	台電受電室	1	40	40	22000	880000
	消防機房	1	28	28	22000	616000
	無障礙電梯	1	10	10	22000	220000
	室內樓梯	2	60	60	22000	1320000
	小計		1338	1338		40436000
樓層	空間名稱	間數	面積 (m ²)			
			m ²	小計	單價	複價
一樓	總務處	1	160	160	22000	3520000
	教務處	1	180	180	22000	3960000
	導師辦公室	1	60	60	22000	1320000

	藝文中心	1	180	180	22000	3960000
	印刷室	1	50	50	22000	1100000
	保健室	1	60	60	22000	1320000
	廁所(含男,女,無障礙)	1	60	60	22000	1320000
	無障礙電梯	1	10	10	22000	220000
	室內樓梯	2	60	60	22000	1320000
	走廊	1	150	150	22000	3300000
	小計		970	970		21340000
樓層	空間名稱	間數	面積 (m ²)		單價	複價
			m ²	小計		
二樓	教學資源中心	1	100	100	22000	2200000
	教官室	1	50	50	22000	1100000
	會議室	1	120	120	22000	2640000
	學務處	1	120	120	22000	2640000
	儲藏室	1	80	80	22000	1760000
	廁所(含男,女,無障礙)	1	60	60	22000	1320000
	無障礙電梯	1	10	10	22000	220000
	室內樓梯	2	60	60	22000	1320000

	走廊	1	150	150	22000	3300000
	小計		750	750		16500000
樓層	空間名稱	間數	面積 (m ²)		單價	複價
			m ²	小計		
三樓	校長室	1	120	120	22000	2640000
	會議室	1	40	40	22000	880000
	會計室	1	80	80	22000	1760000
	輔導室	1	70	70	22000	1540000
	校史室	1	200	200	22000	4400000
	廁所(含男,女,無障礙)	3	60	60	22000	1320000
	無障礙電梯	1	10	10	22000	220000
	室內樓梯	3	30	30	22000	660000
	走廊	1	150	150	22000	3300000
	小計		760	760		16720000
樓層	空間名稱	間數	面積 (m ²)		單價	複價
			m ²	小計		
四樓	圖書館	1	250	250	22000	5500000
	閱讀室	1	150	150	22000	3300000

	廁所(含男,女,無障礙)	3	60	60	22000	1320000
	無障礙電梯	1	10	10	22000	220000
	室內樓梯	3	30	30	22000	660000
	走廊	1	100	100	22000	2200000
	小計		600	600		13200000
	總計					93,676,000

3.各層面積表

樓層	空間名稱	間數	面積 (m ²)		面積 (坪)	
			m ²	小計	坪	小計
	停車場	1	1700	1700	514	514
地下一樓	台電受電室	1	40	40	12	12
	消防機房	1	28	28	8	8
	無障礙電梯	1	10	10	3	3

	室內樓梯	2	60	60	18	18
	小計			68		555
樓層	空間名稱	間數	面積 (m ²)		面積 (坪)	
			m ²	小計	坪	小計
一樓	總務處	1	160	160	48	48
	教務處	1	180	180	54	54
	導師辦公室	1	60	60	18	18
	藝文中心	1	180	180	54	54
	印刷室	1	50	50	15	15
	保健室	1	60	60	18	18
	廁所(含男,女,無障礙)	1	60	60	18	18
	無障礙電梯	1	10	10	3	3
	室內樓梯	2	60	60	18	18
	走廊	1	150	150	45	45
	小計			820		291
樓層	空間名稱	間數	面積 (m ²)		面積 (坪)	
			m ²	小計	坪	小計

二樓	教學資源中心	1	100	100	30	30
	教官室	1	50	50	15	15
	會議室	1	120	120	36	36
	學務處	1	120	120	36	36
	儲藏室	1	80	80	24	24
	廁所(含男,女,無障礙)	1	60	60	18	18
	無障礙電梯	1	10	10	3	3
	室內樓梯	2	60	60	18	18
	走廊	1	150	150	45	45
	小計			750		225
樓層	空間名稱	間數	面積 (m ²)		面積 (坪)	
			m ²	小計	坪	小計
三樓	校長室	1	120	120	36	36
	會議室	1	40	40	12	12
	會計室	1	80	80	24	24
	輔導室	1	70	70	21	21
	校史室	1	200	200	61	61
	廁所(含男,女,無障礙)	3	60	60	18	18

	無障礙電梯	1	10	10	3	3
	室內樓梯	3	30	30	9	9
	走廊	1	150	150	45	45
	小計			760		229
樓層	空間名稱	間數	面積 (m ²)		面積 (坪)	
			m ²	小計	坪	小計
四樓	圖書館	1	250	250	76	76
	閱讀室	1	150	150	45	45
	廁所(含男,女,無障礙)	3	60	60	18	18
	無障礙電梯	1	10	10	3	3
	室內樓梯	3	30	30	9	9
	走廊	1	100	100	30	30
	小計			600		181

第八章 計畫執行與實施時程

8.1 計畫執行

1、籌設階段

成立「國立新港藝術高級中學行政大樓籌建委員會」，研擬各項細部事宜，完成「國立新港藝術高級中學行政大樓興建構想書」，以報教育部核定。

2、甄選建築師

本案已公開徵選設計監造建築師，並於報陳「國立新港藝術高級中學行政大樓興建構想書」時同步進行基本設計。

3、規劃設計階段

設計監造建築師應於規定時間內，根據「國立新港藝術高級中學行政大樓籌建委員會」所提之意見修正相關圖面，擬具「規劃設計報告書」送工程會審查，待審查通過後即可將相關工程費列入年度預算。待預算通過、細部設計完成及相關執照請領完成後，即可辦理工程公開招標。

4、發包階段

發包完成後由承包商依規定申報開工，並準備施工計劃，進行施工前各階段之準備工作。

5、施工階段

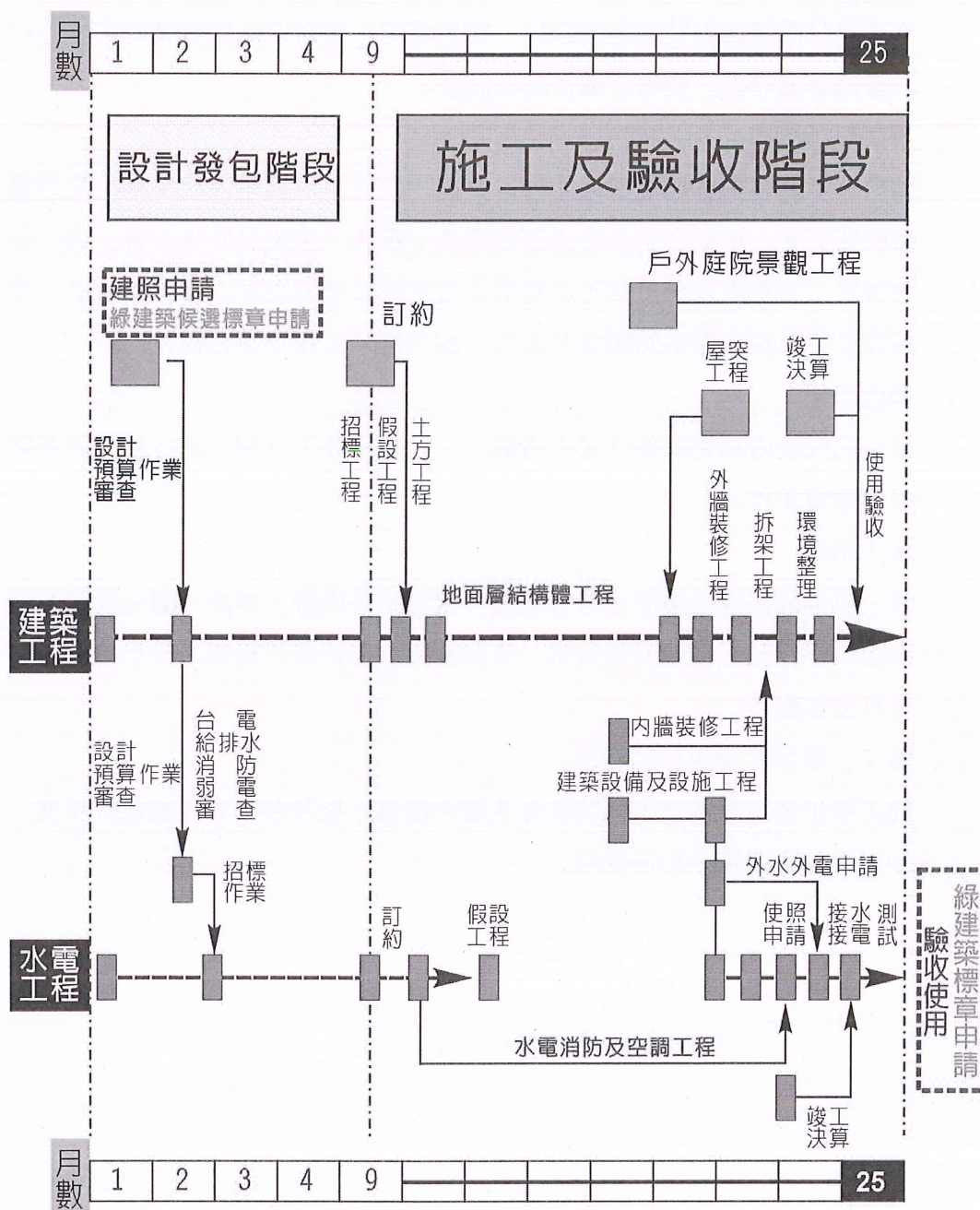
國立新港藝術高級中學行政大樓進入實質施工階段，即由「國立新港藝術高級中學行政大樓籌建委員會」及規劃設計監造單位組成二級品管團隊，執行監造事宜。

6、竣工、驗收及使用管理階段

施工竣工後應請領使用執照及完成接水接電，以及各項工程驗收與移交，並辦理校舍產權登記後使用。

8.2 工程進度

本次興建行政大樓為地上四層、地下一層，預計設計發包階段九個月（設計、草正圖研討、設計預算作業及審查、建造申請(含綠建築候選標章申請、招標作業、台電給排、消防、弱電審查)。施工及驗收階段執行時期十六個月（地面及地下結構、外牆裝修、內牆裝修、水電消防、建築設備及設施、外水外電申請、戶外庭園景觀、竣工決算及驗收使用）。總工程預計耗時二十五個月完竣。



附件一.其他資料

