

校長：任以真

主任：駱巧梅

管理員：林淑娟

讀者服務：蕭雅文

女二

三采出版 / ISBN：9789863428046

國立新港藝術高中圖書館 職人特刊 第6期

選書師：劉宸樸

1 三大看點

- 「我適合演戲、適合成為演員嗎?」「如果悲劇並不是觀眾要看的，那觀眾究竟想看什麼?」「女演員的結局，有更好的可能嗎?」
- 在孩子，演戲，飛行與愛情之間，黃澄做出了能守住最多的那個選擇，劇情足夠衝擊，使讀者又哭又笑，而作者總是巧妙的將重要的事件先隱藏，到後面才會揭曉，劇情好看有張力。
- 成為一名演員背後的努力是非常巨大的，本書描寫出走上演員這條道路的女性所面臨到的種種困難，對有志於演藝之路的人，十分值得一看。

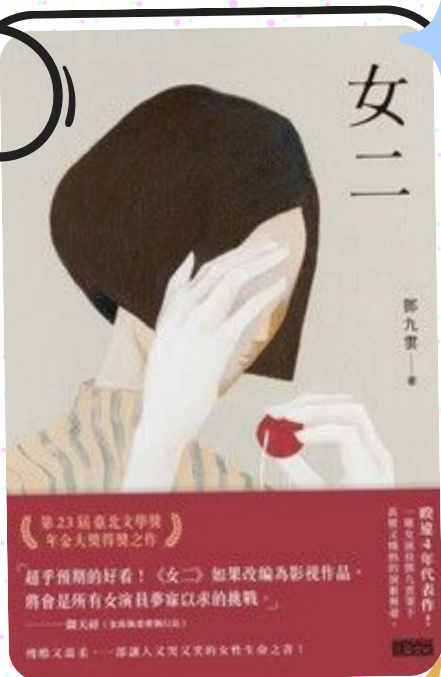
2 作者指標

- 作著鄧九雲，是演員、編導、作家，政治大學韓文與廣告雙學位，英國 East 15表演碩士。
- 表演作品涵蓋影像、劇場，遍及臺港中。發表「小說聚場」系列作品，持續探索故事語言的多樣可能性。

3

演員主題館藏書單

- 《給青年演員們:以及熱愛的你和我》
(新藝高索書號:987.32)
- 《演員的庫藏記憶：李立群的人生風景》
(國資圖索書號:982.9)
- 《梅莉.史翠普:永遠的最佳女主角》
(新藝高索書號:785.28)



書影取自博客來官網